**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Содержание рабочей программы учебного предмета «Родной язык (русский) направлено на достижение результа­тов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федераль­ным государственным образовательным стандартом начально­го общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентиро­вана на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литератур­ное чтение».

**Целями** изучения русского родного языка являются:

* осознание русского языка как одной из главных духовно-нрав­ственных ценностей русского народа; понимание значения род­ного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отноше­ния к русскому языку, а через него — к родной культуре;
* овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Рос­сийской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отноше­ния к культурам и языкам народов России; овладение куль­турой межнационального общения;
* овладение первоначальными представлениями о националь­ной специфике языковых единиц русского языка (прежде все­го лексических и фразеологических единиц с националь­но-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;
* совершенствование умений наблюдать за функционировани­ем языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;
* совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преоб­разовывать необходимую информацию;
* совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
* приобретение практического опыта исследовательской рабо­ты по русскому языку, воспитание самостоятельности в при­обретении знаний.

В соответствии с Федеральным государственным образова­тельным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и яв­ляется обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС НОО, Примерной основной образовательной программе начального общего образования и рассчитано на общую учеб­ную нагрузку в объёме 51 часа (17 часа в 1-3 классах)

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ**

**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

Содержание курса направлено на формирование представле­ний о языке как живом, развивающемся явлении, о диалекти­ческом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представлен­ного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержа­тельные линии настоящей программы соотносятся с основны­ми содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимуще­ственно практико-ориентированный характер.

Задачами данного курса являются: совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ори­ентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов развития языка; расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практиче­скую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока.

Первый блок — **«Русский язык: прошлое и настоящее» —** включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике рус­ского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок — **«Язык в действии» —** включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых еди­ниц, развитие базовых умений и навыков использования язы­ковых единиц в учебных и практических ситуациях; формиро­вание первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обра­щаться к нормативным словарям современного русского лите­ратурного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овла­дение культурой речи: практическое освоение норм современ­ного русского литературного языка (в рамках изученного); раз­витие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — **«Секреты речи и текста» —** связан с совер­шенствованием четырёх видов речевой деятельности в их вза­имосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики при­менения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержа­тельных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тек­сты и создавать собственные тексты разных функционально ­смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

**ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (17 ч)**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 ч)**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

**Практическая работа.** Оформление буквиц и заставок.

Лексические единицы с национально-культурной семанти­кой, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) дом в старину: что как называлось *(изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.); 2) как называлось то, во что одевались в старину *(кафтан, кушак, рубаха, сара­фан, лапти* и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

**Проектное задание.** Словарь в картинках.

**Раздел 2. Язык в действии (6 ч)**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

**Раздел 3. Секреты речи и текста (6 ч)**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обо­роты речи для участия в диалоге *(Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?).* Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приёмы слушания научно-познавательных и ху­дожественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

**ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (17 ч)**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 ч)**

Лексические единицы с национально-культурной семанти­кой, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).*

Лексические единицы с национально-культурной семанти­кой, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (на­пример, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);* 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бу­блик, ватрушка, калач, коврижки) —* какие из них сохрани­лись до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что рань­ше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).*

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение ко­торых связано с предметами и явлениями традиционного рус­ского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки).* Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других на­родов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.).

**Проектное задание.** Словарь «Почему это так называется?».

**Раздел 2. Язык в действии (5 ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изме­нением места ударения в поэтическом тексте. Работа со сло­варём ударений.

**Практическая работа.** Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произно­шением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (6ч)**

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похва­ла и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от ини­циативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикет­ные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обра­щения; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использование обращений *ты* и *вы.*

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-науч­ной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, от­вет-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение сред­ствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музе­ев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: различение главных фактов и второстепенных; выделение наи­более существенных фактов; установление логической связи между фактами.

**ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (17 ч)**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 ч)**

Лексические единицы с национально-культурной семанти­кой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим).*

Лексические единицы с национально-культурной семанти­кой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семанти­кой, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).*

Лексические единицы с национально-культурной семанти­кой, называющие музыкальные инструменты (например, *бала­лайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравне­ния (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использо­ванием в произведениях фольклора и художественной литера­туры.

Названия старинных русских городов, сведения о происхож­дении этих названий.

**Проектные задания.** Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)

**Раздел 2. Язык в действии (5 ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различ­ные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжи­ца, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (на­пример, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления пред­логов, образования предложно-падежных форм существитель­ных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественно­го числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (6 ч)**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершен­ствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, расска­зов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фраг­ментов.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следу­ющие личностные результаты при реализации основных на­правлений воспитательной деятельности:

***гражданско-патриотического воспитания:***

становление ценностного отношения к своей Родине — Рос­сии, в том числе через изучение родного русского языка, отра­жающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государ­ственного языка Российской Федерации и языка межнацио­нального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене обще­ства, о правах и ответственности, уважении и достоинстве че­ловека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в худо­жественных произведениях;

***духовно-нравственного воспитания:***

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательно­сти, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причи­нение физического и морального вреда другим людям (в том чис­ле связанного с использованием недопустимых средств языка);

***эстетического воспитания:***

уважительное отношение и интерес к художественной куль­туре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художествен­ной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыра­жения;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и дру­гих людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоро­вью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

***трудового воспитания:***

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произве­дений), ответственное потребление и бережное отношение к ре­зультатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

***экологического воспитания:***

бережное отношение к природе, формируемое в процессе ра­боты с текстами;

неприятие действий, приносящих ей вред;

***ценности научного познания:***

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

познавательные интересы, активность, инициативность, лю­бознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, актив­ность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следу­ющие **познавательные** универсальные учебные действия.

***Базовые логические действия:***

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать ос­нования для сравнения языковых единиц, устанавливать ана­логии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации язы­ковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противо­речия на основе предложенного учителем алгоритма наблюде­ния; анализировать алгоритм действий при работе с языковы­ми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, фор­мулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях на­блюдения за языковым материалом, делать выводы.

***Базовые исследовательские действия:***

с помощью учителя формулировать цель, планировать изме­нения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выби­рать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистиче­ское мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); фор­мулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

***Работа с информацией:***

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в слова­рях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию са­мостоятельно или на основании предложенного учителем спо­соба её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учеб­нику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информацион­ной безопасности при поиске информации в Интернете (инфор­мации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося фор­мируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблю­дать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассужде­ние, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выпол­ненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плака­ты) к тексту выступления.

***Совместная деятельность:***

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (инди­видуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стан­дартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно стро­ить действия по её достижению: распределять роли, договари­ваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на пред­ложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося фор­мируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

***Самоорганизация****:*

планировать действия по решению учебной задачи для полу­чения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

***Самоконтроль:***

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ре­чевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языко­вых единиц;

находить ошибки, допущенные при работе с языковым мате­риалом, находить орфографические и пунктуационные ошиб­ки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в те­чение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению куль­туры, включение учащихся в культурно-языковое простран­ство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского наро­да; обогащение активного и пассивного словарного запаса, раз­витие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответ­ствии с нормами устной и письменной речи, правилами рече­вого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функ­ционально-смысловых типов и жанров.

1. **класс**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится**:

— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

—использовать словарные статьи учебного пособия для опре­деления лексического значения слова;

* понимать значение русских пословиц и поговорок, связан­ных с изученными темами;
* осознавать важность соблюдения норм современного русско­го литературного языка для культурного человека;

—произносить слова с правильным ударением (в рамках изу­ченного);

—осознавать смыслоразличительную роль ударения;

—соотносить собственную и чужую речь с нормами современ­ного русского литературного языка (в рамках изученного);

—выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

* различать этикетные формы обращения в официальной и не­официальной речевой ситуации;

—уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);

—владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

—использовать в речи языковые средства для свободного вы­ражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситу­ации общения;

—владеть различными приёмами слушания научно-познава­тельных и художественных текстов об истории языка и куль­туре русского народа;

—анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

1. **класс**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится**:

—осознавать роль русского родного языка в постижении куль­туры своего народа;

—осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;

* распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

—использовать словарные статьи учебного пособия для опре­деления лексического значения слова;

—понимать значение русских пословиц и поговорок, крыла­тых выражений, связанных с изученными темами; правиль­но употреблять их в современных ситуациях речевого обще­ния;

* понимать значение фразеологических оборотов, отражаю­щих русскую культуру, менталитет русского народа, элемен­ты русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситу­ациях речевого общения;

—произносить слова с правильным ударением (в рамках изу­ченного);

—осознавать смыслоразличительную роль ударения на приме­ре омографов;

—соблюдать основные лексические нормы современного рус­ского литературного языка: выбирать из нескольких воз­можных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действитель­ности;

* проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

—пользоваться учебными толковыми словарями для определе­ния лексического значения слова;

—пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;

—пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

—различать этикетные формы обращения в официальной и не­официальной речевой ситуации;

—владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

—использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, по­здравление;

—использовать в речи языковые средства для свободного вы­ражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситу­ации общения;

* владеть различными приёмами слушания научно-познава­тельных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

—анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выде­лять наиболее существенные факты; устанавливать логиче­скую связь между фактами;

* строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или рабо­ты одноклассника;
* создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;

—создавать тексты-повествования о посещении музеев, об уча­стии в народных праздниках.

1. **класс**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится**:

* осознавать национальное своеобразие, богатство, вырази­тельность русского языка;

—распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировоспри­ятия и отношений между людьми; слова, называющие при­родные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);

* распознавать русские традиционные сказочные образы, эпи­теты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведе­ниях детской художественной литературы;

—использовать словарные статьи учебного пособия для опре­деления лексического значения слова;

—понимать значение русских пословиц и поговорок, крыла­тых выражений, связанных с изученными темами; правиль­но употреблять их в современных ситуациях речевого обще­ния;

* понимать значение фразеологических оборотов, отражаю­щих русскую культуру, менталитет русского народа, элемен­ты русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситу­ациях речевого общения;

—соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

—произносить слова с правильным ударением (в рамках изу­ченного);

—использовать учебный орфоэпический словарь для определе­ния нормативного произношения слова, вариантов произно­шения;

—выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

* проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
* правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;

—выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматиче­ские ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;

—пользоваться учебными толковыми словарями для определе­ния лексического значения слова;

—пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

* различать этикетные формы обращения в официальной и не­официальной речевой ситуации;

—владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

—использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, по­здравление;

—выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

* владеть различными приёмами слушания научно-познава­тельных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
* анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выде­лять наиболее существенные факты, устанавливать логиче­скую связь между фактами;

—проводить смысловой анализ фольклорных и художествен­ных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), опреде­лять языковые особенности текстов;

—выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;

—создавать тексты-повествования об участии в мастер-клас­сах, связанных с народными промыслами;

—создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;

—оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного слово­употребления;

—редактировать письменный текст с целью исправления рече­вых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

1. **класс**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится**:

* распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировоспри­ятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);

—распознавать русские традиционные сказочные образы, по­нимать значение эпитетов и сравнений в произведениях уст­ного народного творчества и произведениях детской художе­ственной литературы;

* осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;

—использовать словарные статьи учебного пособия для опре­деления лексического значения слова;

—понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

* понимать значение фразеологических оборотов, отражаю­щих русскую культуру, менталитет русского народа, элемен­ты русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситу­ациях речевого общения;

—соотносить собственную и чужую речь с нормами современ­ного русского литературного языка (в рамках изученного);

—соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

—произносить слова с правильным ударением (в рамках изу­ченного);

—выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

* проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

—заменять синонимическими конструкциями отдельные гла­голы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;

—выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматиче­ские ошибки, связанные с нарушением координации подле­жащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выраже­но глаголом в форме прошедшего времени);

—редактировать письменный текст с целью исправления грам­матических ошибок;

* соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);
* пользоваться учебными толковыми словарями для определе­ния лексического значения слова, для уточнения нормы фор­мообразования;
* пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
* пользоваться учебным этимологическим словарём для уточ­нения происхождения слова;
* различать этикетные формы обращения в официальной и не­официальной речевой ситуации;

—владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

—использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, по­здравление;

—выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

—строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или рабо­ты одноклассника, мини-доклад;

* владеть различными приёмами слушания научно-познава­тельных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

—владеть различными видами чтения (изучающим и поиско­вым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

—анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выде­лять наиболее существенные факты, устанавливать логиче­скую связь между фактами;

—соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих ча­стей, логические связи между абзацами текста;

—составлять план текста, не разделённого на абзацы;

* приводить объяснения заголовка текста;

—владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

—владеть умениями информационной переработки прослу­шанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;

—создавать тексты-повествования о посещении музеев, об уча­стии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

* создавать текст как результат собственного мини-исследова­ния; оформлять сообщение в письменной форме и представ­лять его в устной форме;
* оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного слово­употребления;
* редактировать предлагаемый письменный текст с целью ис­правления речевых ошибок или с целью более точной пере­дачи смысла;

—редактировать собственные тексты с целью совершенствова­ния их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

Тематическое планирование

1 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Наименование разделов и тем программы п/п | | Количество часов | | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| всего | контр | | практич |
| Раздел 1. Секреты речи и текста | | | | | | | |
| 1 | Общение. Устная и письменная речь. | 1 | | 0 | 0 | | <https://uchi.ru/> |
| 2 | Стандартные обороты речи для участия в диалоге: Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить? Этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. | 1 | | 0 | | 0 | <http://school-collection.edu.ru> |
| 3 | Правила корректного речевого поведения в ходе диалога; использование в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации общения. Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. | 1 | | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 4 | Имена в малых жанрах фольклора. Цели и виды вопросов: вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание. | 1 | | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 5 | Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности. Составление текстов. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: выделение в нем наиболее существенных фактов | 2 | | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
|  | Итого по разделу: | 6 | |  |  | |  |
| Раздел 2. Язык в действии | | | | | | | |
| 6 | Роль логического ударения. | 1 | | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 7 | Звукопись в стихотворном художественном тексте | 1 | | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 8 | Как нельзя произносить слова: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов. Смыслоразличительная роль ударения | 2 | | 1 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 9 | Наблюдение за сочетаемостью слов: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов. | 2 | | 0 | 0 | | http://school-collection.edu.ru |
| Итого по разделу: | | 6 | |  |  | |  |
| Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее | | | | | | | |
| 10 | Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси оформление красной строки и заставок. Значение устаревших слов данной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с письменностью. Различные  приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. | 1 | | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 11 | Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.д.). Значение устаревших слов указанной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с  жилищем. Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. Различные приемы научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. | 2 | | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 12 | Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.). Значение устаревших слов указанной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с одеждой.  Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. | 2 | | 1 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| Итого по разделу: | | 5 | |  |  | |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | | 2 | 0 | |  |

2 класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| всего | контр | | практич |
| Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее | | | | | | |
| 1 | Что и как могут рассказать слова об одежде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие одежду. Пословицы, поговорки,фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: одежда. | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 2 | Что и как могут рассказать слова о еде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: русская кухня. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: еда. | 2 | 1 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 3 | Что и как могут рассказать слова о детских забавах. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: детские забавы, игры и игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями  традиционного русского быта: детские игры, забавы. | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 4 | Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, называющие домашнюю утварь. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: домашняя утварь | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 5 | Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: традиция чаепития | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| Итого по разделу | | 6 |  |  | |  |
| Раздел 2. Язык в действии | | | | | | |
| 6 | Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи. Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений. | 1 | 1 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 7 | Синонимы и антонимы | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 8 | Происхождение пословиц и фразеологизмов. | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 9 | Разные способы толкования значения слов. | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 10 | Учимся читать стихи и сказки | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| Итого по разделу: | | 5 |  |  | |  |
| Раздел 3. Секреты речи и текста | | | | | | |
| 11 | Диалог. Приемы общения. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения, использование обращений ты и вы | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 12 | Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: отличие главных фактов от второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами. Создание текста: развернутое толкование значения слова | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 13 | Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
|  | Создание текстов инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев: повествование об участии в народных праздниках. | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 14 | Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. | 2 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| Итого по разделу: | | 6 |  |  | |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 2 | 0 | |  |

3 класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| всего | контр | | практич |
| Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее | | | | | | |
| 1 | Что и как слова могут рассказывать об отношениях между людьми. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, например, правда - ложь, друг - недруг, брат - братство - побратим. Синонимы. Антонимы. Оттенки значений.  Слова с суффиксами оценки. Гнезда слов с корнями -брат-, -друг-. Жизнь слова (на примере слова дружина): что обозначало в разные времена, почему сохранилось? Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми. | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 2 | Что и как могут рассказать слова о природе. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения, например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений. "Говорящие" слова: названия дождя, снега, ветра; названия растений. Диалектные слова:  почему одно явление получает разные названия? Лексическая сочетаемость слов. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены природные явления. | 1 | 1 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 3 | Что и как могут рассказать слова о занятиях людей и профессиях. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей,например, плотник, столяр, врач, ямщик, извозчик, коробейник. Способы толкования значения слова: с помощью родственных слов, с помощью синонимов.Устаревшие слова. Жизнь слова: отражение занятий людей в фамилиях, названиях улиц. | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 4 | Что и как могут рассказать слова о занятиях людей. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты, например, гудок, рожок, балалайка, гусли, гармонь. "Говорящие" слова. Прямое и переносное значение слов. Многозначные слова. Жизнь слова: изменение значения слова (на примере слов гудеть, гармошка и т.п.) | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 5 | Названия старинных русских городов, происхождение названий. История городов, сохранившаяся в названиях улиц и площадей. | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 6 | Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, например, Снегурочка, дубравка, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| Итого по разделу | | 6 |  |  | |  |
| Раздел 2. Язык в действии | | | | | | |
| 7 | Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка. | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 8 | Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке. | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 9 | Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа. | 1 | 1 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 10 | Практическое овладение нормами употребления форм имен существительных (родительный падеж множественного числа). | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 11 | Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных. | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| Итого по разделу | | 5 |  |  | |  |
| Раздел 3. Секреты речи и текста | | | | | | |
| 12 | Особенности устного выступления. | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 13 | Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 14 | Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 15 | Создание текстов-повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. | 1 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| 16 | Особенности устного выступления. | 2 | 0 | 0 | | <http://school-collection.edu.ru> |
| Итого по разделу | | 6 |  |  | |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 3 |  | |  |